



PONTIFICIA  
UNIVERSIDAD  
CATÓLICA  
DE CHILE



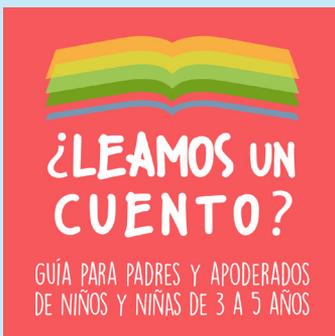
FONDECYT  
Fondo Nacional de Desarrollo  
Científico y Tecnológico  
Proyecto N°1180047



*Apoiando el desarrollo socioemocional  
a través de la lectura de cuentos infantiles*

Marina Andrea Órdenes, autora

Chamarrita Farkas, coautora



## ¿Qué es esta guía?

Es una herramienta que entrega instrucciones a padres y apoderados para apoyar el desarrollo socioemocional de niños y niñas de 3 a 5 años, utilizando para ello la lectura de cuentos infantiles.

## ¿Qué es el desarrollo socioemocional?

Son habilidades que permiten desenvolvernos eficazmente en situaciones sociales, conocer nuestras emociones y la de los demás, y manejar la manera en que reaccionamos ante ellas.

## ¿De qué manera los niños y niñas pueden desarrollar estas habilidades?

Ellos desarrollan estas habilidades en la medida en que van comprendiendo que, además del mundo externo observable, existe un mundo interno, compuesto por deseos, emociones y pensamientos propios y ajenos. El adulto tiene la posibilidad de apoyar este proceso a través del lenguaje.

## ¿Cómo ayuda la lectura de cuentos infantiles en este aprendizaje?

La lectura compartida promueve la participación activa de niños(as) y se convierte en una oportunidad para aprender de los distintos personajes y sus historias.

Los cuentos, en sí mismos, aportan al desarrollo socioemocional, ya que funcionan como espejo, ayudando a identificar las propias emociones e ideas, así como también cumplen con la función de mostrar a los niños(as) perspectivas diferentes y nuevas realidades posibles.

Mediante preguntas sobre los cuentos, es posible estimular la comprensión del mundo interno de otros y promover la conexión con las experiencias personales, lo que sirve como base para el desarrollo de las habilidades socioemocionales.



## ¿Cómo está organizada la guía?

Esta guía se divide en 4 capítulos. Cada uno de ellos desarrolla un aspecto importante del mundo interno para adquirir habilidades socioemocionales.

- I. Darse cuenta de que existe un mundo interno en cada persona.
- II. Reconocer los contenidos del mundo interno de las personas (deseos, emociones y pensamientos).
- III. Relacionar lo que le ocurre al personaje del cuento con la vida cotidiana del niño(a).
- IV. Darse cuenta de que las personas pueden tener distintos deseos, emociones y pensamientos.

En cada capítulo, se presentan sugerencias de preguntas acompañadas de ilustraciones, de modo de ejemplificar su uso en cuentos infantiles.

Estas preguntas buscan motivar la reflexión del niño y niña acerca de los deseos, emociones y pensamientos que conforman tanto el mundo interno propio como el de los demás.

## CAPÍTULO I:

Darse cuenta de que existe un mundo interno en cada persona. Es relevante que el adulto, a través de su lenguaje, ayude al niño(a) a darse cuenta de que las personas tienen deseos, emociones y pensamientos que no se ven a simple vista.



1. Ejemplo para hablar de **deseos** con el niño(a):  
Armando invitó a Joaquín a jugar videojuegos, pero él **no quiso** ir porque **prefería** jugar a la pelota.

Pregunta para el niño(a):  
¿A qué **prefiere** jugar Joaquín? (pelota)



2. Ejemplo para hablar de **emociones** con el niño(a):  
(Cuento sin texto).

Pregunta para el niño(a):  
Aquí se ve hoy a Olivia despertando **feliz**.  
¿Cómo se **siente** hoy Olivia al despertar? (feliz o contenta)



3. Ejemplo para hablar de **pensamientos** con el niño(a):  
Los compañeros de Esteban creen que él estudia todo el día, pero en realidad, a él le gusta jugar videojuegos cuando está en su casa. Incluso piensa en jugar cuando está en el colegio.

Pregunta para el niño(a):  
¿Qué está **pensando** Esteban mientras está en el colegio? (jugar videojuegos)

## CAPÍTULO II:

Reconocer los contenidos del mundo interno de las personas (deseos, emociones, pensamientos). Es relevante que el adulto, a través de su lenguaje, ayude al niño(a) a darse cuenta de que los deseos, emociones y pensamientos de las personas tienen un contenido.



1. Ejemplo para hablar de **deseos** con el niño(a):  
(Cuento sin texto).

Preguntas para el niño(a):

A Seba **no le gusta** lo que le sirvieron para comer.

¿Qué **no le gusta** comer al Seba? (verduras)

¿Qué **preferiría** comer el Seba? (otra cosa que no sea verduras)



2. Ejemplo para hablar de **emociones** con el niño(a):

Florencia se está arreglando para ir al cumpleaños de su mejor amiga Marina. Antes de irse, le pregunta a Meme: ¿cómo me veo con este vestido? Meme se ríe de Florencia.

Pregunta para el niño(a):

Mira la cara de Florencia.

¿Cómo se **siente** cuando Meme se ríe de ella? (triste)



3. Ejemplo para hablar de **pensamientos** con el niño(a):

La abuelita Ina le regaló unas monedas a Ricardo. Él está **pensando** ir a comprar helado con las monedas.

Pregunta para el niño(a):

¿Qué está **pensando** ir a comprar Ricardo con las monedas que le regaló su abuelita? (helado)

## CAPÍTULO III:

Relacionar lo que le ocurre al personaje del cuento con la vida cotidiana del niño(a). Es relevante que el adulto, a través de su lenguaje, ayude al niño(a) a darse cuenta de que también tiene un mundo interno, deseos, emociones y pensamientos como los demás.



1. Ejemplo para hablar de **deseos** con el niño(a):  
*El papá de Pedro le va a regalar una mascota. Él tiene que elegir si **prefiere**, un perro o un gato.*

Preguntas para el niño(a):

¿Qué **preferiré** elegir Pedro como mascota? (perro o gato)

Si pudieras elegir una mascota ¿qué animal **preferirías** elegir tú? (cualquier animal que mencione el niño(a))



2. Ejemplo para hablar de **emociones** con el niño(a):  
*Miguel se **siente** muy **asustado** porque le tiene **miedo** a la oscuridad.*

Preguntas para el niño(a):

¿Cómo se **siente** Miguel? (asustado o con miedo)

¿Hay cosas que a ti te dan **miedo**? ¿Cuáles?



3. Ejemplo para hablar de **pensamientos** con el niño(a):  
*La mamá de Rosa está de cumpleaños y ella está **pensando** si le compra de regalo una polera o unas loras.*

Preguntas para el niño(a):

¿Qué regalo **pensaré** Rosa comprarle a su mamá? (polera o flores)

Si tu mamá estuviera de cumpleaños ¿qué **pensarías** tú comprarle de regalo? (cualquier regalo que mencione el niño(a)).

## CAPÍTULO IV:

Darse cuenta de que las personas pueden tener distintos deseos, emociones y pensamientos. Es relevante que el adulto, a través de su lenguaje, ayude al niño(a) a darse cuenta de que las personas pueden tener deseos, emociones y pensamientos diferentes entre ellas.



### 1. Ejemplo para hablar de deseos con el niño(a):

El viejito pascuero le regaló un libro a Emilia y a Florencia. A Emilia le **gustó** mucho su regalo porque a ella le **encanta** leer, pero a Florencia **no le gustó** el regalo porque ella **prefiere** las muñecas.

#### Preguntas para el niño(a):

- ¿A Emilia y a Florencia les **gustó** el regalo que les hizo el Viejito Pascuero?
- ¿Por qué a Emilia **le gustó** el regalo?
- ¿Por qué a Florencia **no le gustó** el regalo?



### 2. Ejemplo para hablar de emociones con el niño(a):

Olivia y Pancho fueron al parque de diversiones. Cuando llegaron a los autos chocadores Olivia le dijo a Pancho: ¡subámonos a este juego!

#### Preguntas para el niño(a):

- ¿Cómo se **sienten** Olivia y Pancho en los autos chocadores? (Olivia feliz y Pancho asustado o con miedo)
- ¿Por qué Olivia se **siente** \_\_\_\_? (según lo que haya dicho)
- ¿Por qué Pancho se **siente** \_\_\_\_? (según lo que haya dicho)

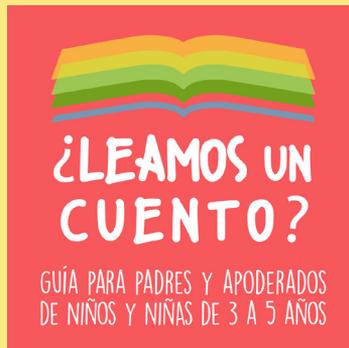


### 3. Ejemplo para hablar de pensamientos con el niño(a):

Hoy día la familia Sánchez fue de compras y cuando iban de vuelta a su casa, cada uno iba pensando en lo que haría cuando llegaran.

#### Preguntas para el niño(a):

- ¿En qué **piensa** el niño, la niña, el papá y la mamá que van a hacer cuando lleguen a su casa?
- ¿Por qué cada uno **piensa** hacer cosas distintas cuando llegue a la casa?



Recordar que la lectura de cuentos infantiles en la etapa preescolar puede potenciar el desarrollo integral de los niños. Lo invitamos a seguir leyendo con ellos, para estimular sus potencialidades y aprovechar esta instancia para fortalecer una comunicación de calidad.

Autora  
**Marina Andrea Órdenes Moraga**

Coautora  
**Chamarrita Farkas Klein**

**Esta guía psicoeducativa se realizó como parte del trabajo de grado para acceder al grado de Magíster de Psicología Clínica de la Pontificia Universidad Católica de Chile.**

Este trabajo fue financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico, FONDECYT N° 1180047.

**Octubre, 2019.**

*Este material ha sido diseñado usando imágenes de Freepik.com*